



摘要

挑战:

- 选择一种意想不到的、突破视觉常规的地板，来体现特种宽幕电影院的独特。
- 在合理的成本预算基础上，选择一种美观和实用兼得的地板。
- 地板安装必须简单易更换，并容易保养。

阿姆斯壮解决方案:

- 阿姆斯壮铁纹龙地板拥有抽象的图案以及修边颜色，是性价比较高的弹性地板。
- 表面 PUR 处理有助于耐污耐刮擦，更易保养。
- 可选择片材，更易安装。

产品规格:

- 铁纹龙地板为叠压结构卷材及片材，拥有独一无二的图案和设计。
- 丰富的颜色使设计灵活且生动和谐。
- 卷材和片材均拥有卓越的尺寸稳定性。

特种宽幕电影院

当你进入美国威斯康星州的特种宽幕电影院时，可以看到一个非传统意义上的剧院，在那里每个视角都是难以忘却的享受体验。巨大的荧幕有 6 层楼之高 80 英尺之宽，8/70 胶片格式比传统标准的 35 毫米胶片格式大 4 倍，能显示更清晰的画面，7,000 瓦氙灯营造超级明亮的视野为影片增强立体感，杜比数字环绕立体声传递真实音效。整个剧院大厅也与众不同，在地板方面，阿姆斯壮提供的铁纹龙系列，用剧院负责人的话来说“与众不同的视觉效果与三维立体感给我第一眼的强烈视觉冲击，并一直影响着我。”

宽幕电影产业在 67 年加拿大蒙特利尔世博会上揭幕，受到众多大型剧院的欢迎，而如今，这种有传奇色彩的电影体验已经相当普及，近 350 家超大屏幕剧院已招待过超过 24 个国家的观众。威斯康星州拥 2 个大型剧院：一个是在密尔沃基市的 IMAX，还有阿普尔顿市的 The Big Picture。这 2 个地方都提供先进的影像图片技术以及巨大的屏幕，保持着从未被超越过的高清晰度、高色彩、高画质。而 The Big Picture 有更吸引人的地方就是阿姆斯壮的铁纹龙系列地板铺设在整个大厅与员工休息室，当你步入大厅时，很大一片区域铺设着阿姆斯壮的铁纹龙系列地板，该地板以古铜和古董金属色描绘出一幕流动的影片。阿姆斯壮的铁纹龙系列地板以氧化红为大面积颜色，方形的点缀代表胶卷的痕迹，设计师采用的颜色组合以及整体设计来源于电影的灵感。

阿姆斯壮的铁纹龙系列地板在 **The Big Picture** 就像一部电影故事一样，表演者为剧院负责人、设计师、地板材料代表和经验丰富的安装者们，他们共同完成地板的选择及设计，包括那条有趣的曲线创意。

Hoffman 公司一家计划、设计、施工管理项目公司的项目设计师 **Steve Behrendt** 先生提到：“剧院负责人原本希望的是一个简单的水泥地板，但也不喜欢整体都是那样。”混凝土太过坚硬，脚感很差、踩下去的声音也很难听。之后我们看了石塑片材，它有很好的耐磨性、一定的价值和多种颜色选择，也可以简单拼装。剧院负责人 **Chuck Barnum** 先生也表示同意，“我们已经决定用石塑片材，但在整个剧院建设过程中，我发现我们在阿普尔顿市的临时办公室铺设着一种与众不同的地板，我想要那种样子的！但是我不知道那种地板是什么，所以我让 **Steven** 去查到底由哪家公司生产的，我们怎么样可以拿到样板以及其费用多少。”**Barnum** 先生告诉他的合作伙伴和设计师，看看是否还有其他地板可以如此设计，但是我们没有发现喜欢的这款，在调查多家厂家的样品后，**Behrendt** 先生辨认出这款神秘的地板是阿姆斯壮的铁纹龙系列地板。

当地的经销商代表 **Gina Coel** 走进剧院，看了设计师的图纸也认为阿姆斯壮的铁纹龙系列地板是剧院地板的最佳选择。**Barnum** 先生表示：“**Gina** 说铁纹龙系列不仅符合整个大厅的美观设计，其地板的优良耐磨性与易维护性也是最佳选择，完全可以符合我们设计的年人流量 **200,000** 人次。”很多犹豫不决的人都决定选择阿姆斯壮的铁纹龙系列地板，**Barnum** 先生说：“考虑地板各个方面，剔除多余成本，和石塑片材相比，还是可以接受的。与混凝土地板相比，铁纹龙系列地板的视觉感是我们所期望的，当然更易维护。”**Coel** 和地板分包商 **H.J. Martin & Son** 也推荐使用铁纹龙系列片材，这款产品也有卷材规格，可减少安装成本并很容易替换。该地板更像易风化的混凝土，创造出工艺精湛的石头地面效果，客户设计的地板样式取决于产品的尺寸稳定性。

The Big Picture 特种宽幕电影院开幕几个月来，铁纹龙系列表现出色，**Barnum** 先生总结道：“我们听到很多关于地板的赞誉，这更符合了我们的预期。”